

Le texte descriptif

Dans la forêt sans heures
On abat un grand arbre
Un vide vertical
Tremble en forme de fut*
Près du tronc étendu.

Cherchez, cherchez, oiseaux
La place de vos nids
Dans ce haut souvenir
Tant qu'il murmure encore.

Jules SUPERVIELLE

* Fut : N.m. Partie du tronc de l'arbre dépourvue de branche.

La forêt s'éveillait. Au pied des grands arbres, dont les têtes se couvraient d'une ombre de feuillage, les taillis étaient plus touffus. Les bouleaux, aux membres d'argent, semblaient seuls habillés déjà pour l'été, tandis que les chênes immenses montraient seulement, au bout de leurs branchages, de légères taches vertes tremblotantes. Les hêtres, ouvrant leurs bourgeons pointus, laissaient tomber leurs dernières feuilles mortes de l'autre année.

D'après Guy de MAUPASSANT, *Notre cœur*, 1890.

- 1 Quel thème est évoqué par ces deux documents ?

- 2 Lequel de ces textes descriptifs est une poésie ? Cites-en deux caractéristiques.

- 3 Quelle saison est suggérée dans le second extrait ? Justifie ta réponse par (minimum) deux éléments du texte.

- 4 Quel arbre semble se développer plus vite que les autres ? Justifie ta réponse.

- 5 Complète les pointillés par un adjectif adapté et correctement accordé. Évite les répétitions.

De taille moyenne, le renard est reconnaissable à son museau pointu, à ses oreilles bien _____ au-dessus de sa tête et à sa longue queue touffue. Il mesure entre 60 et 90 centimètres. Son pelage est _____, mais peut varier du jaune au brun. De nombreux spécimens ont la queue entièrement _____, on dit alors qu'ils sont charbonniers.



© Creative Commons filip janssen

6 Lilou s'apprête à présenter un exposé à sa classe, mais certaines phrases ne sont pas correctement rédigées. À toi de les corriger.

- Entoure les erreurs et précises-en le type : accord, concordance des temps ou construction de phrase.
- Recopie chaque phrase de manière correcte.

« Le sujet dont je vais vous présenter est la Forêt de Soignes. »

Type d'erreur : _____

Phrase correcte : _____

« Elle s'étend sur 4383 hectares réparti entre les trois Régions du pays, dont 1665 en Région de Bruxelles-Capitale. »

Type d'erreur : _____

Phrase correcte : _____

« Il est important que nous restons sur les chemins balisés afin de protéger l'équilibre écologique. »

Type d'erreur : _____

Phrase correcte : _____

Un objet courant

Composé d'un manche et d'une extrémité à trois ou quatre dents, on m'utilise quotidiennement et même plusieurs fois par jour.

Ma forme et ma dimension peuvent varier en fonction de l'usage pour lequel on m'emploie.

L'extrémité est généralement en métal argenté, voire en argent ; tandis que le manche, lui, peut être confectionné en matières variées : le bois, le métal, l'argent, l'ivoire ou encore le plastique.

Mon nom signifie « petite fourche ».

Qui suis-je ?

Réponse : _____

Un animal

Je suis un petit rongeur d'une vingtaine de centimètres et l'on peut m'observer un peu partout en Belgique, mais surtout dans les bois, les parcs et même les jardins. Ma fourrure est rousse et ma splendide queue en panache me sert de gouvernail lorsque je bondis d'arbre en arbre.

On me rencontre surtout en automne, lorsque je prépare mes réserves en prévision des grands froids.

Qui suis-je ?

Réponse : _____

Consignes

Rédige à ton tour, au verso de la feuille, deux descriptions : un objet courant et un animal. Chaque texte comptera entre 55 et 70 mots.

Respect des caractéristiques du genre

- Les textes descriptifs sont rédigés à la 1^{re} personne (voir exemples ci-dessus) et utilisent un registre de langue adapté (pas de langage familier).

Intention de communication

- Veille à fournir des informations correctes, précises et pertinentes.
- En ce qui concerne l'objet courant, décris l'aspect extérieur (matière, forme, taille...), mais évite de préciser son usage afin de laisser le lecteur le deviner.

Cohérence textuelle

- Utilise un vocabulaire précis et évite les répétitions en utilisant des substituts adéquats.
- Veille à la construction des phrases (syntaxe).

Langue

- Veille à l'orthographe !

→ N'oublie pas de lire attentivement la grille d'évaluation !

Le texte descriptif: grille d'évaluation

Critères	Indicateurs d'évaluation	Éval. élève + ± -	Éval. prof.	Pondération
Respect des caractéristiques du genre	Mes textes sont soignés et faciles à déchiffrer.			/
	Mes descriptions sont pertinentes.			/
	Les textes sont rédigés à la 1 ^{re} personne du singulier.			/
	Le registre de langue et le ton sont adaptés.			/
Intention de communication	Les informations sont correctes et précises.			/
	J'ai organisé le contenu de manière logique.			/
	L'intention « description-devinette » apparait clairement.			/
Cohérence textuelle	J'ai évité les répétitions et j'ai utilisé correctement les substituts (ou anaphores).			/
Langue	Mes textes sont bien orthographiés.			/
Respect de la consigne	Chaque texte compte de 55 à 70 mots.			/
Mes corrections	J'ai réécrit le texte sans faute d'orthographe et en tenant compte des critères à améliorer.			/
TOTAL :				

1 Un objet courant

Qui suis-je ? Réponse :

2 Un animal

Qui suis-je ? Réponse :

Note ici le nombre de mots que compte chaque texte : 1. _____ 2. _____