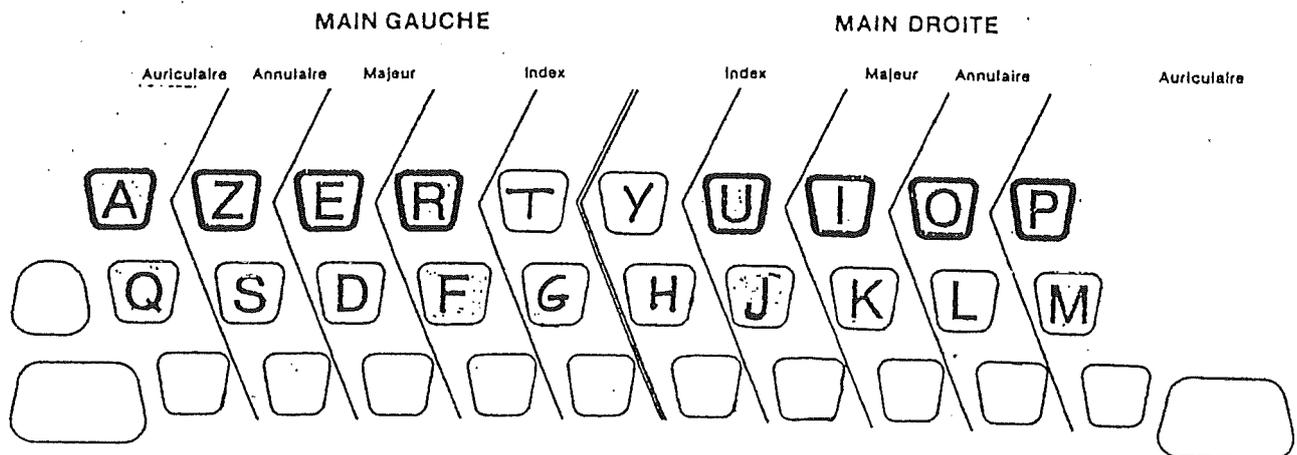


7e LECON

Les touches G et H (les index)

L'écartement compris entre « r » et « g » est plus grand que l'écartement séparant « u » et « h ».



Assouplissement

rg
uh
eg
ih
agr
phu

Mots et groupes de mots

home gris
page huit
yoga hier
large hotte
usage hardi

hors goal
huer juge
gros halo
phase aigue
haute marge

hutte igloo
juger gaffe
heure gloire
grotte humide
garder housse

Phrases

la mode hippie propagea les gadgets
le thym aromatise le potage des gourmets
le paysagiste optimiste gomma la grisaille du hameau
le huissier traduit les grimoires des hommes de loi
le maigre professeur de physique paraphera le paragraphe
elle garde les agrumes au garage et le homard au frigidaire
le leader humoriste est adepte du grimage le plus grotesque
le jaguar aiguise ses griffes et guette la haridelle hagarde
le grimpeur qui se fatigue fait halte et se grise du paysage

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 7

Phrases

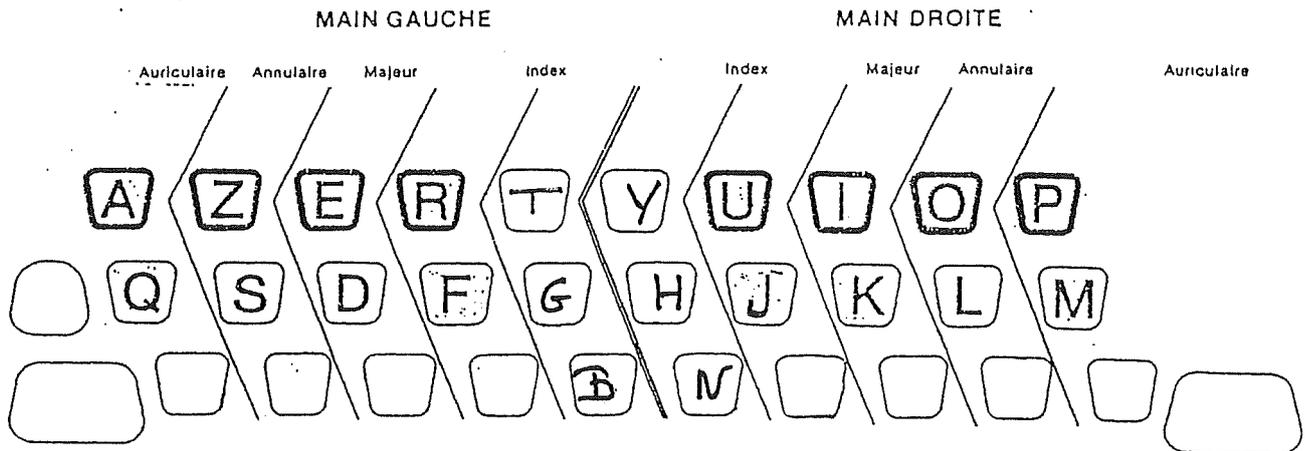
le petit gars sympathique glissa sur la plage de galets
il souhaite photographier la girafe et la jolie gazelle
le philosophe se laisse guider par la sagesse du hasard
le phoque gigoteur pirouette et se gausse de la galerie
le gosse agita le grelot de la loge du portier guilleret
il lit la petite histoire ou joue au golf sur la garrigue
le goujat agressif ressasse ses griefs et agit par humeur
le payeur au gilet rouge a perdu sa pagaie tout de suite
elle garde les agrumes au garage et le homard au frigidaire
le graphologue astrologue gratte la large gamme de graffiti
le groupe de guitaristes hirsutes triomphe au gala du rythme
le programmeur offrit de hauts gages au pigiste progressiste
le greffier est ahuri par le geste agile du prestidigitateur
le guide regarde les flashes du phare sur la houle de la mer
la salle des mammouths effrayait tous les petits gosses
le professeur de musique te parlera de la gamme majeure
le programme thermal fera maigrir le philosophe difforme
il faudrait faire le tri de tes paroles et de tes gestes
le fakir truqua la serrure puis ferma la porte du garage
le juriste admirait le kilt rouge du sympathique horloger
la petite souris grise se tapit sous le taillis de mimosa
elle tressaillit de peur et se tut au milieu de sa tirade
il est quelquefois meilleur de se taire a dit le diplomate
le sparadrap tirait trop fort et irritait sa peau meurtrie
le jury hostile irrita puis terrorisa le timide guitariste
la petite dame grassouillette admirait la moquette du hall
la poule glousse pour appeler ses petits et le tigre feule
ajoutez du sel mais peu de paprika au plat de poulet au riz
la pluie drue de mars estompe le paysage et masque le phare
la girafe regarde de haut le phoque qui fait des pirouettes
le pasteur mystique le fatiguait par toutes ses philosophies
aromatise le potage de thym et de laurier et ajoute du gruau

8e LECON

Les touches B et N (les index)

Pour atteindre la touche « b », l'index gauche va emprunter la direction qu'il prenait pour frapper « g » et prolonger le déplacement vers la droite.

L'index droit emprunte la direction de « h » est descend en bifurquant vers la droite pour frapper « n ».



Assouplissement

rb
un

Mots et groupes de mots

nez fin	signe enfin	angle obtus	ruban bidon
son nid	laine noire	sable jaune	longue barbe
menu nain	jardin matin	bilan banal	absent absolu
nage fond	moins de monde	balle bleue	tendre baiser
foin noir	notion de danger	danse sabre	bonjour matinal

Phrases

personne ne se plaint de son jugement
il faut tailler son manteau selon son drap
nous mangerons une grillade garnie de salade
le gamin taquine le gougeon et prend le poisson
traiter automatiquement les informations par ordinateur
elle babille et oublie ses bonbons sur la tablette du bahut
offrir un magnifique diamant serti dans une jolie monture
il ne manque pas de lui glisser le tarif au moment opportun
le grand blond se troubla et glissa sur une peau de banane
une aimable aubergiste brodait sur son magret au gingembre
les passions sont les seuls orateurs qui persuadent toujours
le baratineur bafouilleur range ses bibelots tambour battant
les belles marionnettes badinent pour le bonheur des enfants

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 8

quand je ne fais rien je pense tout faire
un homme sans argent est un loup sans dents
un regard est un langage dans tous les pays
ne remets rien au lendemain ni au surlendemain
les premiers sentiments sont toujours les plus naturels
les abeilles qui ont du miel ont aussi des aiguillons
le bonhomme jeta la balle de tennis qui fit boomerang
la soubrette anglaise entra dans la boutique attirante
le balisage des routes aide les automobilistes prudents
le botaniste barbu bataille pour obtenir un bel arbrisseau
le batelier lorgne le beau dauphin par le hublot du bateau
prenons une brosse de nylon pour badigeonner les bottillons
le personnage romantique aime la bise et la brume automnale
la situation du budget est obsessionnelle pour le boulanger
le promeneur en blazer frissonnait dans le brouillard malsain
elle babille et oublie ses bonbons sur la tablette du bahut
rien dans son attitude paisible ne laissait supposer une telle issue
le marin est attentif au son de banjo dans la nuit sans lune
le baigneur ne laissa pas tomber les bras et regagna le bord
ton bouquet de jonquilles donne une petite note de fantaisie
les affaires font les hommes et les hommes font les affaires
les soldes de fourrure en juillet sont toujours sensationnels
les parents sont en quelque sorte les banquiers de leurs enfants
la haute silhouette noire du soir domine les profonds labours
les diplomates nous ont rejoints pour faire le bilan de la situation
il transforma notre paisible demeure en une habitation bruyante
les renseignements que nous a fournis le juge sont embarrassants
la mie de pain et le pain frais sont plus indigestes que le pain rassis
le plat du jour est un bon steak de poulain et des asperges au gratin
le nimbus est un nuage sombre qui se transforme rapidement en pluie
un basketteur bulgare bafoua un nageur espagnol sur le terrain olympique
nous nous rappellerons toujours les bienfaits de nos parents et de nos amis

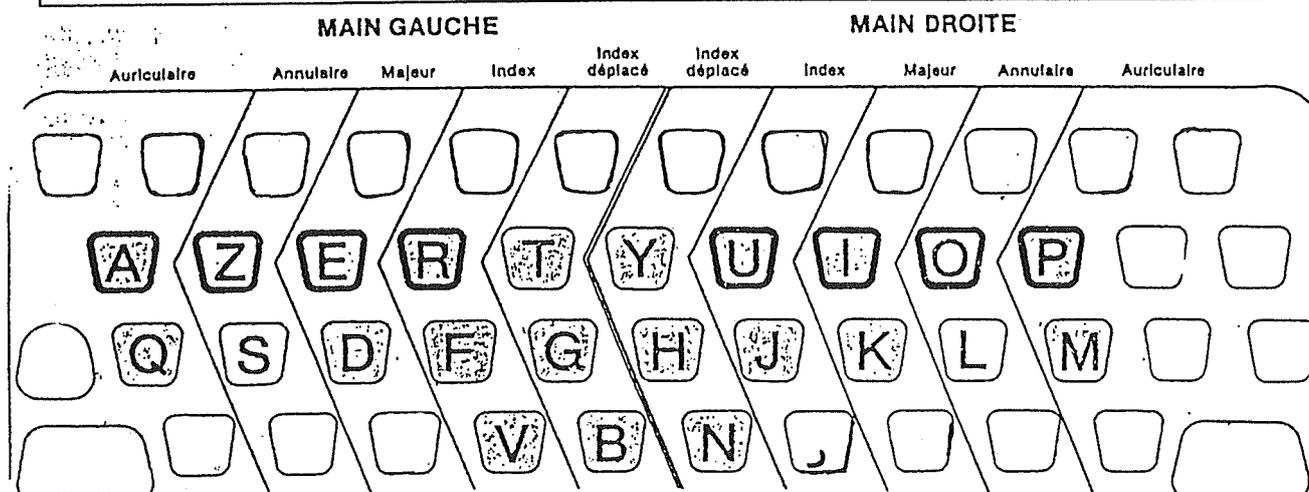
9e LECON

Les touches V et la virgule (les index)

L'index gauche frappe aisément la touche « v ». L'index droit continue la trajectoire de « uj » pour atteindre la touche « virgule ».

La virgule: pas d'espace avant et un espace après

Exemple: vite, vite



Assouplissement

rv u,
av p,

Mots et groupes de mots

vingt volts,
vous avez,
joli voilier,
viser vase,
voyez avis,

vision avare,
souvenir vivifiant,
voisine bavarde,
grive des vignes,
la fauvette volette,

Phrases

une vibrante ovation fusa vers le violoniste virtuose,
venez, mes amis, manger la fondue et boire un bon vin,
si vous avez envie de voyager, ouvrez vite votre enveloppe,
pour traverser la ville si vaste, nous suivrons ta voiture,
ouvrir les volets et, au travers du vitrage, voir la vague,
au niveau sonore, un avion provoque de violentes vibrations,
le vendredi, le vendeur vient volontiers tailler la bavette,
le poivre provient de la baie du poivrier, plante grimpante,
travailler, puis valser au son du violon lors des olivettes,
pour son anniversaire, il lui envoya une vasque de violettes,

60

60

61

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 9

vite et bien, telle sera votre devise,
notre brave voisin devient vraiment avare
un vent violent brassait les feuilles mortes
nos parents nous veulent instruits, sages et libres
quoi que vous puissiez dire, nous ne viendrons pas
il faut manger pour vivre et non vivre pour manger
les fous inventent les modes et les sages les suivent
veuillez envoyer la preuve du virement et du versement
si vous voulez visionner le montage, suivez le veilleur,
vouloir et pouvoir viser la bulle de savon qui virevolte,
il inventa un nouveau vernis qui fut virtuellement admis,
je vous prie, relisez la version au verso du livre ouvert,
le vent gonfle la voile de notre bateau qui vogue gaiement,
pour visiter le navire, vous devez obtenir un visa valable,
une bonne imitation devient souvent une nouvelle invention,
quand on lui parla de virus, son visage grave vira au vert,
le visagiste inversa les ombres et valorisa le visage ovale,
environnement et organisation favorisent un travail valable,
savoir servir un verre de vodka, sans renverser, est un art,
il vantait et prouvait, vainement, la valeur de la verveine,
avril venu, le voyageur verra revenir les violentes averses,
dans un vilain virage, il est vital de surveiller sa vitesse
le brave voisin veut vivre dans le havre du village vieillot
soyez enthousiaste pour remplir votre mission dans le monde
le vilain vola la vieille voiture verte du pauvre vitrier
ne repoussez pas du pied la pirogue qui vous a fait passer
quand vous vous sentez devenir pessimiste, regardez une rose
voyez le verger, le village et, au loin, le vaisseau sur les vagues
le valet, venu du village voisin, ne savait pas servir un verre de vin

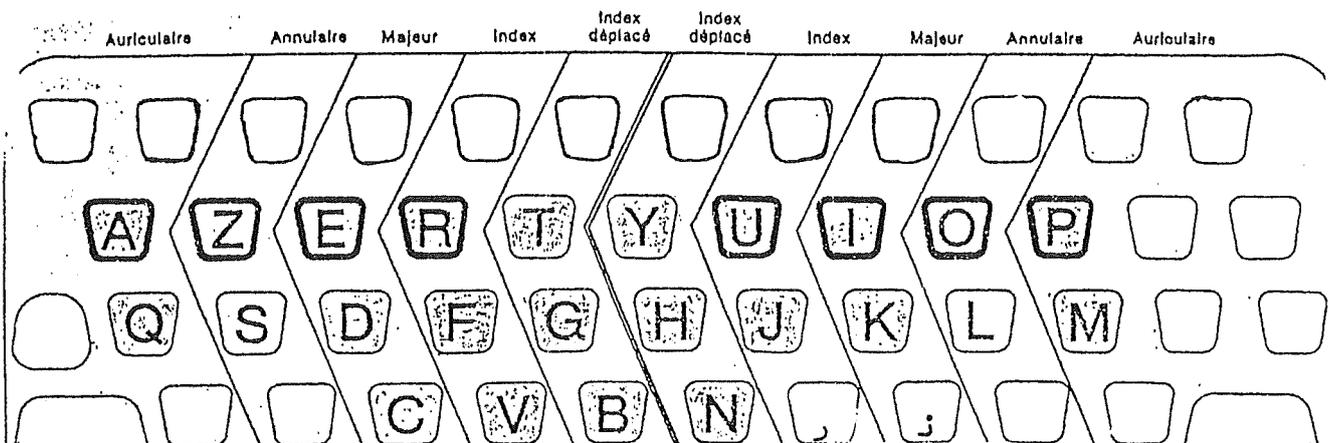
10e LECON

Les touches C et le point-virgule (les majeurs)

Le majeur gauche frappe aisément la touche « c ». Le majeur droit continue la trajectoire de « ik » pour atteindre la touche « point-virgule ».

Le point-virgule: pas d'espace avant et un espace après

Exemple: choisir; tel



Assouplissement

ec i;
ac p;

Mots et groupes de mots

coton blanc;	collier corail;
carnet poche;	coups ^d de coude; c
ceci; cela;	couleur chamois;
banc; parc;	niche pour caniche;
carte blanche;	le bec dans le lac;

Phrases

celui qui te conseille, devient solidaire du contrat;
les clochettes de la jacinthe se balancent doucement;
pour conserver le sourire, ne confiez pas vos secrets;
le bruit circule en ville; le calme choisit la campagne;
pour conclure cet accord, agissez avec tact et prudence;
dans ce cadre, la construction de ce bloc est astucieuse;
inconsciemment, la conservation influence le consommateur;
dans ces conditions, on ne peut envisager aucun changement;
combinez les couleurs; elles apportent une touche de classe;
connaissez et respectez scrupuleusement le code de la route;

59

60

60

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 10

placez correctement tout signe de ponctuation;
les paroles sont plus audacieuses que les actes;
il faut lui conseiller des lectures plus instructives
les zakouski remplacent avantageusement les chips;
ne coupez pas le contact en cours de communication;
le travail est le principe de toutes les richesses;
il faut franchir les obstacles; non les contourner;
avant de consulter ta fantaisie, consulte ta bourse;
en ce qui concerne la conclusion, soyez circonspect;
qui ne peut comme il veut, doit vouloir comme il peut;
tout conducteur devra suivre les cours de secourisme
ce participant est en contradiction avec nos objectifs;
le fuchsia et le bleu cobalt forment un cocktail de choc;
cette conception des choses se confirme par le diagnostic;
il aime beaucoup ce concerto pour clarinette et orchestre;
enrichissez votre vocabulaire par une lecture instructive;
la pince du crabe cuite devient rouge comme un coquelicot;
acheter une capsule de cannelle pour les cerises au kirsch;
accommoder le discours selon la circonstance est une astuce;
hormis la science et la connaissance, chaque chose assouvit;
le climat affectif compensa radicalement la triste critique;
cette pochette de cuir contient la documentation principale;
savoir couper le strict du classique par un accessoire chic;
le colloque permit cette acceptation de nos propres lacunes;
nous avons obtenu des contacts avec le pouvoir organisateur;
ne compliquez pas les choses; portez chaque action en compte;
ne montrez pas de cette compassion qui accentue les carences;
ma joie devint si grande, que je la voulus communiquer
œsophage et estomac communiquent par un orifice, le cardia
un banc plein de pains blancs, un plein banc de blancs pains.
ton tuteur te tentait, tu tentais ton tuteur; tes traits trop tentatifs tentaient ton tentateur

11e LECON

Les majuscules

1 Les touches « pose majuscules » (les auriculaires)

Les touches « pose majuscules » sont placées dans l'alignement de la dernière rangée, de part et d'autre de celle-ci. Une des touches est maintenue enfoncée par l'auriculaire opposé au doigt qui doit frapper la lettre ou le signe.

Exemple: **pour dactylographier Au Or**

La touche « majuscule » est maintenue enfoncée par l'auriculaire droit, la main gauche conserve ainsi sa liberté pour frapper la lettre « a ».

La touche « majuscule » est enfoncée par l'auriculaire gauche pour frapper aisément la lettre de l'annulaire droit « o ».

METHODE

Il faut procéder en trois temps:

- ◆ enfoncer la touche des majuscules à l'aide de l'auriculaire et la maintenir dans cette position;
- ◆ frapper la lettre;
- ◆ laisser revenir la touche des majuscules.

2 La touche « fixe-majuscule » (l'auriculaire gauche)

Au dessus de la touche « pose majuscule » gauche est placée une autre touche, la touche « fixe-majuscule » (CAPSLOCK) qui maintient la position « frappe majuscule ».

Cette touche est enfoncée par l'auriculaire gauche pour frapper un minimum de trois lettres.

La touche « fixe-majuscule » est débloquée en appuyant sur la touche pose majuscule gauche.

Remarques

Eric	é ou è = e position majuscule
Cà et là	ç = c position majuscule
A l'envers	à = a position majuscule

Un voyant lumineux indique que la touche majuscule est verrouillée.

3 Le point (le majeur droit)

Le point est représenté sur la touche « point-virgule » mais en position de frappe majuscule. Le point se frappe donc avec le majeur droit. La touche majuscule est enfoncée avec l'auriculaire gauche.

Avant le point: jamais d'espace
Après le point: un espace
A l'intérieur d'un sigle: pas d'espace

4 L'utilisation de la majuscule

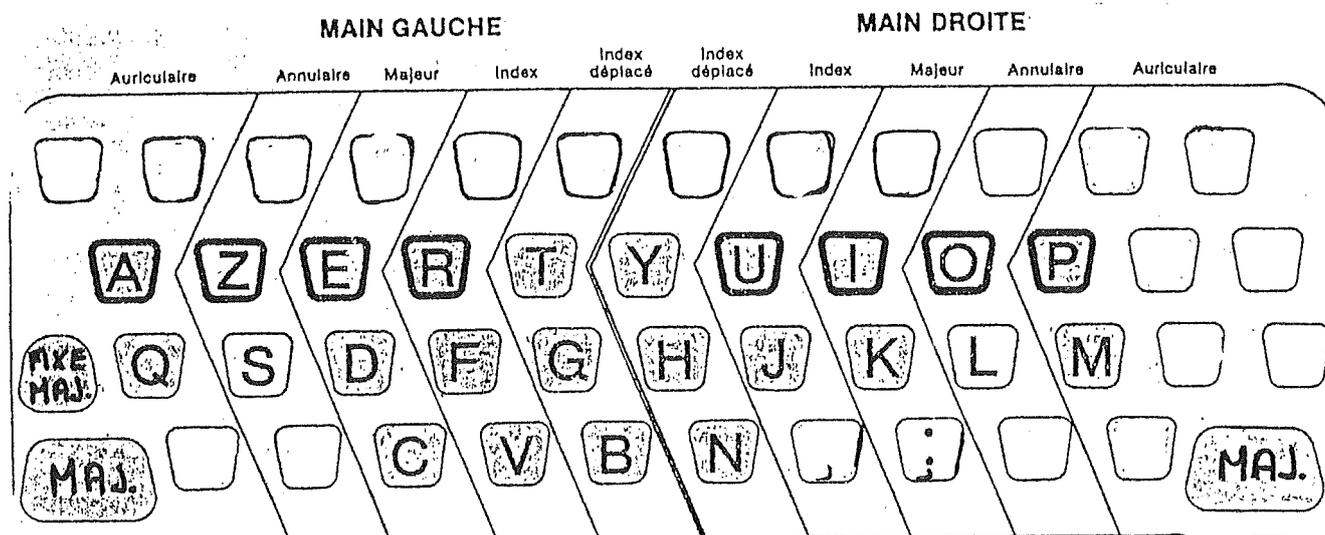
Quand utiliser la majuscule?

- 1 Au début d'une phrase, d'un titre, d'un vers, d'une citation, d'une énumération longue disposée;
- 2 Dans les noms propres en général:
 - a) les noms de personnes, de familles, de dynasties, de peuples (s'ils ne sont pas adjectifs), de fêtes;
 - b) les noms des sociétés, de communautés;
 - c) les noms propres géographiques (de pays, de villes, de régions, de fleuves)
 - d) les noms propres de rues, de monuments, d'édifices, de vaisseaux;
 - e) les titres d'ouvrages, de poèmes, de tableaux, d'oeuvres d'art.
- 3 Aux titres honorifiques ou si l'on s'adresse à la personne: Monsieur, Monsieur le Directeur.
- 4 Aux noms des points cardinaux s'ils sont employés sans complément déterminatif de lieu.
- 5 A l'adjectif:
 - a) qui fait corps avec le nom (La Comédie-Française, Les Etats-Unis)
 - b) dans une dénomination propre: La Divine Comédie;
 - c) quand il accompagne un terme géographique (L'océan Atlantique);
- 6 Aux éléments formés d'initiales: ONU mais Unesco. Il faut se conformer à l'usage.

Remarque

Les noms de contrée ou de ville qui désignent un produit ne prennent pas de majuscule: du herve, du champagne.

On écrit « Mars », mais « la lune ». Il faut se conformer à l'usage.



Assouplissement

Au Or

Mots et groupes de mots

Eric	Le Mercator
Carine	La Belgique
Liege	Le mont Blanc
La Meuse	rue Neuve à NAMUR
La Bourse	La Toussaint et le Carnaval

Phrases

Copier le fichier. Remercier cordialement.

Voici le cygne sur le lac. Son calme est fascinant.

Le client consulte le tarif. Le service est compris.

Tu as choisi le bon chemin; maintenant tout est clair.

Cache tes soucis. Boucle tes valises et laisse ta carte.

La commande COPY permet de faire une copie du programme.

Face au changement survenu, un recyclage est indispensable.

Le printemps revient. Le crocus pointe son chapeau chinois.

Ce cheval de cirque nous consacre un spectacle bien comique.

De tous les coins du monde, le touriste vient visiter Paris.

59

59

60

60

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 11

Aller chez le coiffeur. La coupe est audacieuse.

Confectionnez des confettis en fonction du carnaval.

Elle adoucira les contours. Sa douceur est sa force.

Faites participer chacun. Cela stimule la discussion.

Placez le curseur au point choisi. Appliquez le code.

Son regard clair, incisif comme du cristal, me scruta.

Pour terminer une ligne, appuyez sur la touche RETURN.

Coller une affiche contrastante et chercher le farceur.

Nous notons votre accord au sujet de cette proposition.

Une chanson de charme qui se compose de bric et de broc.

La mimique et le geste sont des moyens de communication.

Ce local est clos. Cultivez la patience. Voici les clefs.

Les articles que nous recevons ne sont jamais identiques.

Suivant ses intentions, les questions changent de nature.

Au glacier, Michel commanda un cornet de glace au citron.

Il est crucial de reclasser les cassettes dans le classeur.

Ne pas y penser est une chose; oublier est une autre chose.

Le comte contait une comptine. Elle facilitait le comptage.

Je crois que la violette des bois se cache par coquetterie.

Ne forcez donc pas le coffre. Cette chose est inconcevable.

Cette documentation vous sera transmise sur simple demande.

Comprendre le principe et choisir la technique qui convient.

Le ciel semblait un voile de gaze; pas un nuage, partout un bleu uniforme.

Une douzaine de consommateurs commentaient les nouvelles du quartier.

Nous autres, civilisations, nous savons maintenant que nous sommes mortelles.

La femelle du coucou pose ses œufs dans le nid des bruants, des bergeronnettes, des fauvettes.

Nous faisons la partie de cartes en cinq points. Si un des enfants la gagnait, il avait un bonbon; papa, lui, recevait une cigarette. Mais, il y avait toujours le bonbon et la cigarette de consolation.

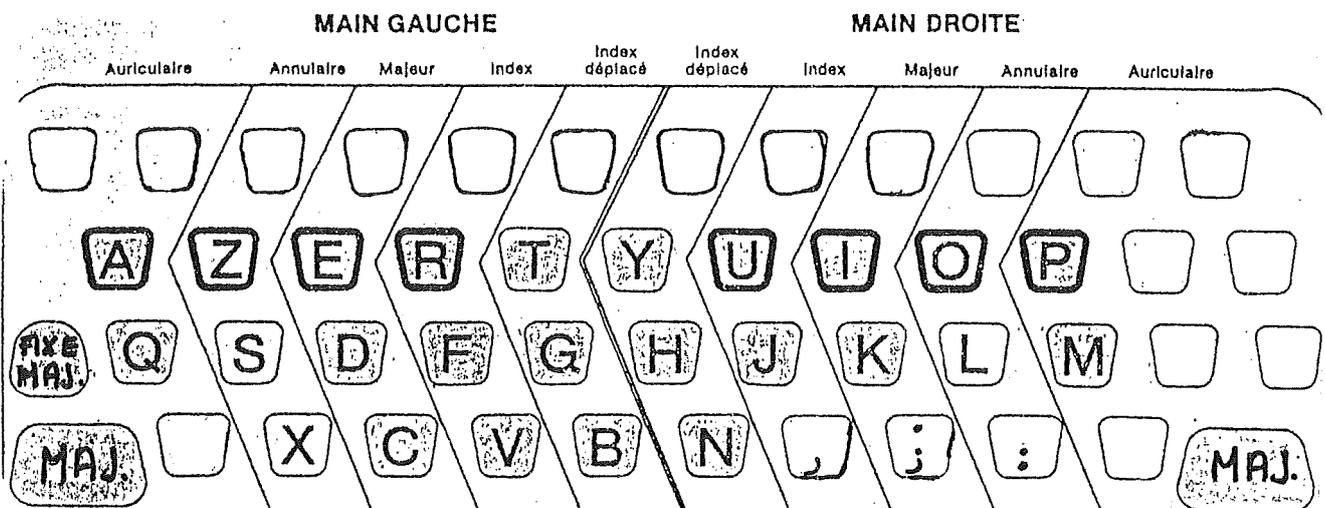
12e LECON

Les touches X et les deux points (les annulaires)

L'annulaire gauche descend de la touche « z » pour frapper « x » et l'annulaire droit descend de la touche « o » pour frapper le signe « deux-points ».

Les deux-points: pas d'espace avant et un espace après

Exemple: stop: danger



Assouplissement

ZX O:

Mots et groupes de mots

prix fixe:
doux exil:
peux: veux:
taxi: exigu:
voix: paix:

feu: aux poudres:
vos prix excellents:
deux heures et demie:
nulle noix: sans coque:
dans le creux: de ta main:

Phrases

Le bois nouveau: il exige une hache tranchante.
Exactitude: qui doit exclure toute approximation.
La demoiselle aux bas bleus expose des robes bleu marine.
Des larmes de crocodile: larmes expressives pour apitoyer.
Ces baux expirent; les bailleurs feront un examen des lieux.
Etre joyeux, malicieux, astucieux: on ne peut exiger mieux.
Tout change: les techniques et, par extension, les coutumes. 60
Prends les timbres fiscaux pour placer cette annonce exquise. 61
Un extraverti aux yeux noisettes exhibe un sourire contagieux. 61
Exceller dans cette exhibition est un exploit extraordinaire. 61

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 12

Les grandes orgues de la basilique sont excellentes.
Tu peux exprimer tes exigences: aux nouveaux externes.
Tous les amoureux de notre folklore sont les bienvenus.
Mettre cet exemplaire exclusif en exergue est excellent.
Vieil ami et vieux vins: ce sont vraiment de bons vieux.
Une exponentielle: son exposant est variable ou inconnu.
Le bruit est un complexe sonore inharmonieux et nuisible.
La demoiselle aux bas bleus expose des robes bleu marine.
Cette analyse textuelle est exceptionnellement exaltante.
Le palefrenier harnache les chevaux fougueux et fabuleux.
Si tu veux observer: retiens cette main qui veut prendre.
Des larmes de crocodile: larmes expressives pour apitoyer.
Le corps de la lettre: traits principaux qui la dessinent.
Exclure les beaux cadeaux exotiques de la liste exhaustive.
Cet examinateur nerveux expurge les travaux sur les coraux.
Pour une vente explosive: explorer les canaux exploitables.
Fin octobre: un doux ciel mauve avec des creux vert sombre.
Silencieux, il extirpe une expression paradoxale du lexique.
Dans les choux, faire ses choux gras des choux de Bruxelles.
Tomber en extase devant les bijoux luxueux est significatif.
Ces baux expirent; les bailleurs feront un examen des lieux.
Ces chapeaux extravagants cachent vos cheveux roux lumineux.
Etre dans les choux: se trouver dans une mauvaise situation.
Expulser ce toxique gazeux est dangereux: il reste perplexe.
Cet extrait est exclusif; ceci explique son prix exorbitant.
Les annonceurs multinationaux exploitent des spots existants.
Des perdrix rouges voletaient dans les chaumes. FLAUBERT
Elle aimait les animaux, leurs maux, leurs joies. COLETTE
Beau, vigoureux, gaillard, la coqueluche des femmes. FRANCE
Les clochers que le soleil couchant ensanglantait de ses feux.
Nous captions en ce moment les signaux de deux bateaux inconnus.
Il se fit une cahute avec de la terre glaise et de vieux troncs.

EXERCICES SUPPLEMENTAIRES LEÇON 13

La partie de whist captivait tout le monde.

Tu veux manger des dattes et tu crains leurs noyaux?

Avec des promesses, on te mettra la lune dans la main!

Si tout est incertain, pourquoi craindre quelque chose?

Un train de wagonnets ramenait le charbon de la taille.

Demandez au chauffeur de nous conduire avenue Wagram!

On nous sert des sandwiches garnis de jambon de Westphalie.

Conservez soigneusement votre warrant; il vous sert de garantie.

Un edelweiss est une plante de montagne, recouverte par un duvet blanc.

Nous pouvons vous fournir une interview exclusive du champion de crawl.

Il faudrait absolument le raisonner et lui faire cesser ses clowneries.

La walkyrie ou valkyrie est un personnage de rang assez bas de la mythologie scandinave.

Le wurst est un nom allemand qui signifie boudin ou voiture longue pour le transport des malades.

Avec leurs costumes grotesques, les clowns qui se barbouillent le visage font toujours la joie des enfants.

Un indicateur de Watt est un appareil qui permet de mesurer le travail de la vapeur dans le cylindre des machines.

Notre bungalow: un ranch; mon jardin: le Far West; nos enfants: de vrais cow boys!
Fallait il interrompre leur western et les mettre de mauvaise humeur?

On dit: wagon de marchandises, wagon pour les bagages; de plus en plus, on dit que les voyageurs montent en voiture et non, dans le wagon; aussi bannissons le quand il se rapporte aux humains!