

NOM :

Mme Wajdzik

PRENOM :

CLASSE : 1ère A

Français

Dossier d' exercices

2ème série

Bonjour à tous,

J'espère que vous et vos familles vous portez bien.
Vous l'avez compris, nous ne rentrerons plus à
l'école cette année scolaire.

Je vous ai donc préparé un second dossier
à réaliser consciencieusement afin de vous
préparer à votre rentrée en 2^e année.

Profitez également de cette période si "spéciale"
pour vous initier à d'autres activités comme
le jardinage et le bricolage avec papa...
la cuisine et autres avec maman... sans
oublier la lecture. 😊

Dans l'attente de vous revoir en pleine forme,
prenez soin de vous.

Madame Wajdzik
Votre titulaire.

Nom : Prénom : Cl. : ...

Compréhension à la lecture.

Compétences visées : orienter sa lecture en fonction de la situation de communication. Gérer la compréhension du document pour découvrir les informations explicites et implicites

1) Lis les documents suivants:

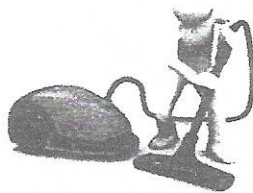
Fit & fun

Un corps fort et sain, plus d'énergie et une bonne condition... Tout le monde sait que faire régulièrement du sport ne présente que des avantages. Mais de combien de mouvement avez-vous réellement besoin ? Et faut-il pour cela aller dans un club de sport ?

Les experts recommandent de bouger chaque jour au moins 30 minutes. Les enfants le font bien pendant 1 heure (en courant en rond et en jouant, il suffit de compter). Vous ne devez pas pour cela être vraiment en nage, il suffit que votre rythme cardiaque s'accélère un peu sans que vous soyez pour autant hors d'haleine. L'idéal, par exemple, c'est de se promener, de nager ou de faire du vélo. Vous ne pouvez-vous pas

vous libérer 30 minutes pour cela ? Pas de problème. Vous pouvez répartir ces minutes tout au long de la journée, pour autant que chaque exercice dure au moins 10 minutes. Vous voulez quand même vous rendre dans un club de sport et bouger de manière plus active ? Vous en ressentirez les avantages avec 3 fois 20 minutes par semaine.

Il ne suffit pas simplement de bouger. Votre corps a aussi naturellement besoin d'une alimentation qui lui permette de consentir cette énergie. Veillez pour cela à absorber chaque jour suffisamment de protéines. Car celles-ci sont essentielles pour la croissance et la reconstitution musculaire. Et ce sont en outre une superbe source d'énergie. On ne trouve pas seulement des protéines dans la viande et les volailles. Les produits laitiers et les légumineuses ajoutent des protéines à votre programme.



Le top 10 des activités ménagères pour brûler des calories (par demi-heure)

1. Monter les escaliers : 304 kcal bonus : renforce les muscles des cuisses
2. Nettoyer la salle de bains et les toilettes : 220 kcal
3. Jardiner : 200 kcal
4. Faire les courses : 180 kcal bonus : renforce les muscles des avant-bras
5. Laver et aspirer la voiture : 175 kcal
6. Tondre le gazon : 166 kcal bonus : renforce les muscles du dos
7. Passer la serpillière : 165 kcal
8. Laver les carreaux : 150 kcal
9. Repasser : 140 kcal bonus : de fortes épaules
10. Passer l'aspirateur : 135 kcal



1) Que recommandent les experts de la santé pour être en forme chaque jour?

/2

.....

2) Quelles sont les trois façons de "bouger" sans que le rythme cardiaque ne s'accélère trop?

/3

.....

.....

.....

3) Faut-il absolument faire des exercices pendant trente minutes consécutives pour être en bonne santé? Explique.

/3

.....

.....

.....

4) Dans un club de sport, quel est le rythme idéal pour ressentir les avantages des exercices effectués?

/2

.....

5) Pourquoi les protéines sont-elles importantes dans notre alimentation? (3)

/3

.....
.....
.....

6) Dans quels aliments retrouve-t-on les protéines? Coche les bonnes réponses.

/5

yaourt

légumes

barre céréales

riz

viande

poulet

pâtes

fromage

7) Complète le tableau.

/5

Activités	KCal	Bonus
Laver et aspirer la voiture	/
.....	De fortes épaules
.....	180

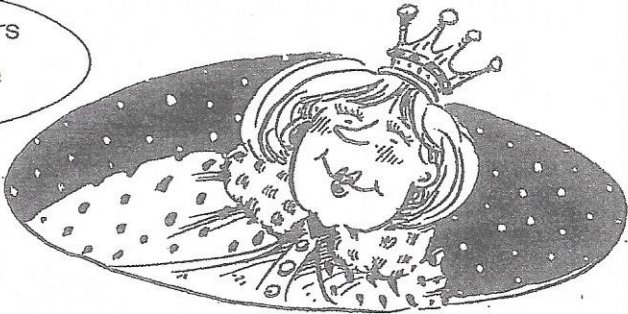
8) Explique pourquoi le fromage blanc maigre Campina est un en-cas idéal?

/2

.....
.....
.....

L'accord du verbe

Le verbe s'accorde toujours avec le centre du groupe sujet.



1 Accorde les verbes entre parenthèses à l'indicatif présent.

- a) La porte du placard où je range mes vêtements (grincer) _____ affreusement.
- b) Les loups (hurler) _____ à la lune et (rôder) _____ tout près du campement.



Attention ! Si le sujet est un nom collectif, le verbe se met au singulier.

- c) La foule (applaudir) _____ à tout rompre.
- d) La meute (hurler) _____ à la lune.
- e) Tout le monde (venir) _____ ce soir.

Corrige les erreurs de l'élève Ducobu.

C'est toi qui écoute la leçon ?

On n'avai pas compris...

Ton devoir, tu me le passe



Quand le centre du groupe sujet est constitué de plusieurs mots, le verbe se met au pluriel.



- f Le lion et l'agneau (dormir) _____ côte à côte.
- g Le crocodile, l'alligator et le caïman (appartenir) _____ à l'ordre des crocodiliens.
- h Le bœuf musqué et le mouton (être) _____ de proches parents.
- i Antoine et ses parents (élever) _____ des chiens de traîneau.



Attention à la personne qui a la priorité :
la 1^{re} personne l'emporte sur la 2^e et la 3^e;
la 2^e personne l'emporte sur la 3^e.

- l Gisèle et moi (rêver) _____ de faire l'école buissonnière.
- k Arthur et toi (courir) _____ pour ne pas rater l'autobus.
- l Cette nuit, vous et moi (partir) _____ pour l'Espagne.
- m Ma famille et moi (aller) _____ vivre au Pérou.
- n Sa sœur et vous (être) _____ de grands amis.
- o Les professeurs et nous (voyager) _____ ensemble.

Quand le sujet est le pronom **qui**, le verbe reçoit sa personne, son genre et son nombre de l'antécédent de **qui**.

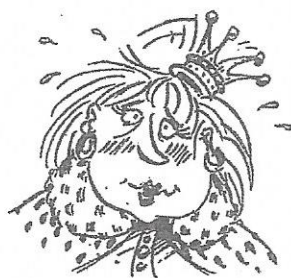


- p** Pierre qui (rouler) _____ n'amasse pas mousse.
- g** Les funambules téméraires qui (marcher) _____ sur un fil risquent leur vie.
- r** Le vent du nord qui (souffler) _____ sur la plaine soulève la neige qui (tourbillonner) _____ dans l'air.



Attention à la place du groupe sujet dans la phrase !

- s** En forme de « v » (voler) _____ les oies blanches.
- t** « Soyez sages », (supplier) _____ toujours le professeur avant la visite de la directrice.
- u** Les rues par lesquelles (passer) _____ Mathieu après l'école sont mal éclairées.
- v** Que (faire) _____ ces souris dans le placard ?
- w** (Aimer) _____ -tu le poulet à la sauce piquante ?



Attention ! Le sujet est parfois séparé du verbe par un ou plusieurs pronom(s).

- x** La secrétaire les (rédiger) _____ dans la matinée.
- y** Il nous (demander) _____ de ne rien oublier.
- z** Chaque matin, des journalistes vous le (confirmer) _____

Exercices

1) Au moyen d'un trait, apparie le sujet au reste de la phrase.

Mes copains	sont parties dans le Sud de la France.
Dans cette pièce, tu	entrez dans le bureau.
L'éducateur et toi	ont entamé des études supérieures.
Le mercredi, je	joueras le rôle du commissaire.
Toi et moi	avons rendez-vous à 16 heures.
Mes cousines	suis des cours de solfège.

2) Barre la mauvaise combinaison.

- 1) C'est moi/C'est toi qui saute le plus haut.
- 2) Toi et moi/ Elle et toi essayons de ne plus jeter de papiers par terre.
- 3) Le soldat/ les soldats montent la garde devant la caserne.
- 4) Mon cousin/ Ma cousine est tombée lors du voyage scolaire.

3) Complète les phrases au moyen de sujets appropriés. Attention, chaque fois que c'est possible, évite l'utilisation de pronoms personnels.

- 1) Ont eu cours avec le nouveau professeur de math.
- 2) pourrai participer au spectacle de fin d'année, me l'a confirmé.
- 3) avons beaucoup apprécié la gentille attention que as eue à l'occasion de notre mariage.
- 4) ignorez comment vont évoluer.

4. Conjugué les verbes à l'indicatif présent. Identifie correctement le sujet !

- 1) Ma sœur les (écouter)chaque matin.
- 2) Est-ce toi qui m'(appeler) ?
- 3) Les plats que (préparer)ma tante (rester)les meilleurs.
- 4) On (lire)tous le même livre.
- 5) Ce roman, les professeurs me le (conseiller)tous les ans.
- 6) C'est encore moi qui (avoir)tout rangé !
- 7) Le chocolat, plein de calories, nous (donner)de l'énergie.
- 8) Chaque élève (inventer)la suite de l'histoire.
- 9) Voilà ceux qui te (chercher)depuis hier.
- 10) Je ne me souviens plus du local dans lequel (se rencontrer)les directeurs.
- 11) Cette histoire, tu nous la (raconter)à chaque repas.
- 12) Dans cette valise, (se trouver)tous mes vêtements.
- 13) C'est toi qui (essuyer).....et c'est moi qui (laver)
- 14) Papa nous (défendre)de sortir.
- 15) Nos travaux, le professeur les (corriger)
- 16) Je ne sais pas de quel pays (venir)ces enfants.
- 17) Je te les (envoyer)pour demain.
- 18) Aujourd'hui, c'est moi qui (être) en retard.
- 19) La route qu'(emprunter)ces touristes (être)fleurie.
- 20) Personne ne (savoir)ce que (penser) réellement ces spectateurs.
- 21) Les chauffeurs de la Tec (faire)grève.
- 22) Le supermarché, où (s'attarder)les derniers clients, (fermer) ses portes à 20 heures.
- 23) Je ne (savoir)pas ce que me (rappeler)ces odeurs de foin coupé.
- 24) On ne (voir)pas la mer, mais on l'(entendre)
- 25) Lui qui (résoudre)normalement tous les problèmes, (rester) sans voix devant cette équation.
- 26) Les drapeaux que (brandir)le public (colorer)les tribunes du stade.

Lis attentivement le texte narratif et réponds aux questions.

1. Un match de rugby, profs contre élèves, clôture traditionnellement l'année scolaire. Il se déroule toujours devant de nombreux spectateurs, car c'est une rencontre curieuse. On y voit des profs vraiment habiles et d'autres d'une maladresse comique. M. Carillon, par exemple, lance de tous côtés ses jambes dodues, blanches et poilues, tandis que M. Descombes, le prof de musique, court en se dandinant comme une oie. Quant à M. Pigeat il pousse des cris apeurés dès qu'un équipier lui passe le ballon. Il y a de quoi rire.
2. A la mi-temps, les élèves mènent 12 à 7, avec trois essais de Queneau. On souffle un peu sous le préau en buvant des orangeades lorsque Mlle de Mirepoix, l'institutrice remplaçante, vient saluer M. Pin qui se trouve à mes côtés :
- Je dois vous quitter, dit-elle en lui serrant la main; je pars en vacances en Tunisie ce soir et, à la rentrée, j'aurai une classe de handicapés dans la banlieue lyonnaise.
3. Puis la conversation s'arrête et Mlle de Mirepoix s'en va lentement, comme à regret. M. Pin doit s'en vouloir terriblement de ne pas trouver le courage pour chercher à la retenir. Il la suit des yeux, espérant peut-être qu'elle se retournera. Elle traverse le préau, les cours et disparaît à la grille. Elle ne s'est pas retournée.
4. M. Pin demeure muet, pensif, maussade jusqu'à la fin de la mi-temps. Quand le match reprend, il perd sa perruque dans la première mêlée. La foule se tord de rire et l'arbitre siffle un arrêt de jeu pour qu'il la remette sur son crâne. Mais au moment où il va s'exécuter, il considère soudain les élèves et demande :
- Comment voulez-vous me voir, les enfants, avec ou sans moumoute ? On vote ?
Pas besoin de vote. Chacun s'écrie d'une voix unanime : "Sans !" Car les enfants, c'est connu, préfèrent les choses telles qu'elles sont vraiment, plutôt que telles qu'elles devraient être.
5. Alors M. Pin s'accroupit dans l'herbe et coiffe tranquillement le ballon de sa perruque. Puis il prend son élan et shoot dedans. Un shoot terrible qui emporte les cheveux dans les airs. Quand le ballon commence à descendre, la perruque se met à planer et, sous les applaudissements du public, va s'accrocher à l'antenne de la télé de la Maison des Jeunes et de la Culture. Tout le monde semble étonné par le geste de notre prof. Qu'a-t-il donc de si surprenant ? Que voulez-vous que M. Pin fasse de sa moumoute maintenant ? Maintenant que ...

Monsieur Max
D'après Gérard Pussey

1- Quel sport d'équipe pratiquent les professeurs et les élèves ?

le rugby le football le volley-ball

2- A quelle époque de l'année a lieu ce match ?

en juin en septembre en décembre

3- Quelle attitude comique de chacun de ces personnages déchaîne l'hilarité des spectateurs ?

-Mr Pin -----

-Mr Pigeat -----

-Mr Descombes-----

-Mr Carillon-----

4- Melle de Mirepoix part :

provisoirement

en vacances

sans regret

définitivement

au travail

avec regret

5- En t'aidant de l'atlas, colorie le pays où Melle de Mirepoix part en vacances.



Sur quel continent se trouvent ces pays ?

6-Recopie une phrase qui prouve que...

-Melle de Mirepoix regrette de quitter Mr Pin :

-Mr Pin regrette de quitter Melle de Mirepoix :

7-Dans la mêlée Mr Pin perd sa perruque ...

- volontairement
- accidentellement

-En shootant, Mr Pin perd sa perruque ...

- volontairement
- accidentellement

8-Choisis le meilleur titre. N'oublie pas qu'un titre doit résumer tout le texte.

- Un match délirant
- Le départ de Melle de Mirepoix
- La perte accidentelle d'une perruque

9-A ton avis, comment le texte se termine-t-il ?

- Maintenant que le match est fini.
- Maintenant que Melle de Mirepoix s'en est allée pour toujours.
- Maintenant qu'il a perdu sa perruque.

10-Cherche au dictionnaire.

-la banlieue :-----

-clôturer :-----

11-Donne le synonyme de perruque. Cherche dans le texte.

Connaissance de la langue

Complète le texte lacunaire en suivant les consignes figurant dans la première colonne.

/15

<ol style="list-style-type: none"> 1. l'adjectif <i>premier</i> 2. verbe <i>être</i> à l'indicatif présent 3. <i>c'est - s'est</i> 4. adjectif <i>noir</i> 5. <i>se</i> ou <i>ce</i> 6. le participe passé du verbe <i>vissier</i> 7. <i>danser</i> à l'indicatif présent 8. conjonction de coordination marquant l'opposition 9. le nom <i>robot</i> 10. l'adjectif <i>policier</i> 11. conjonction de coordination marquant l'opposition 12. conjonction de coordination marquant le choix 13. déterminant indéfini 14. <i>exprimé</i> ou <i>exprimer</i> 15. <i>est</i> ou <i>et</i> 	<p style="text-align: center;"><u>Pop, techno, rap et reggae</u> (Référence "La musique" encyclopédie des jeunes)</p> <p>Les (1) DJ stars américains (2) d'origine jamaïcaine (Grandmaster Flash ou DJ Kool Here). Mais (3) au cœur des ghettos (4) des Etats-Unis que (5) développe le rap. Des jeunes en survêtement, casquette (6) sur la tête, baskets délacées, (7) au son d'un rythme syncopé, font revenir les disques vinyle d'avant en arrière (8) parlent comme des (9) : le rap est né !</p> <p>Il évoque le racisme, la misère, la colère, dénonce la violence (10) , (11) évoque aussi la joie de se retrouver entre amis (qu'il s'agisse de Public Enemy à New York, (12) de Niggers With Attitude à Los Angeles). En 1979, <i>Rappers'Delight</i> est le premier tube de rap.</p> <p>Ce mouvement musical prend en (13) années une place importante dans la culture populaire et s'exporte d'autant mieux qu'il peut s' (14) dans d'autres langues. En France, par exemple, NTM ou IAM deviennent les témoins de la vie de la jeunesse des banlieues. MC Solaar représente un courant plus doux (15) plus poétique.</p> <p>Les Fugees, aux Etats-Unis, sages et mélodieux, touchent désormais un vaste public.</p>
--	---

Conjugaison

Le présent de l'indicatif

1. Les enfants (jouer) dans la cour.
2. Tu (finir) tes devoirs à l'étude.
3. Mon papa et moi (aller) à la piscine.
4. Madame Esra (conduire) sa voiture prudemment.
5. Toutes les filles (venir) dormir chez moi samedi.
6. J' (obéir) au directeur, sans discuter.
7. Grand - père (partir) bientôt à la pension.
8. Mon poisson rouge (vivre) dans un bocal.
9. Anita et Sarom (mettre) .. la table pour le dîner.
10. Vous (dire) la vérité à propos de cette histoire.
11. Maman (suivre) papa en voiture.
12. Amir (lire) son Dauphin en classe.
13. Sonia et Tom (écrire) .. proprement.
14. Ils (parler) dans les couloirs.
15. Vous (boire) votre jus en classe.
16. Ma sœur (recevoir) plein de cadeaux.

- 17. Je (se promener) avec mon chien en forêt.
- 18. Nous (grandir) ensemble dans la même maison.
- 19. Mes amis (avoir) de la chance de me connaître.
- 20. Tu (punir) ceux qui n'ont pas fait leur devoir.

Aide-les à retrouver le fil de l'histoire. Repère la situation initiale, l'élément modificateur et la situation finale. Réponds à tout ceci dans le cahier d'exercices.

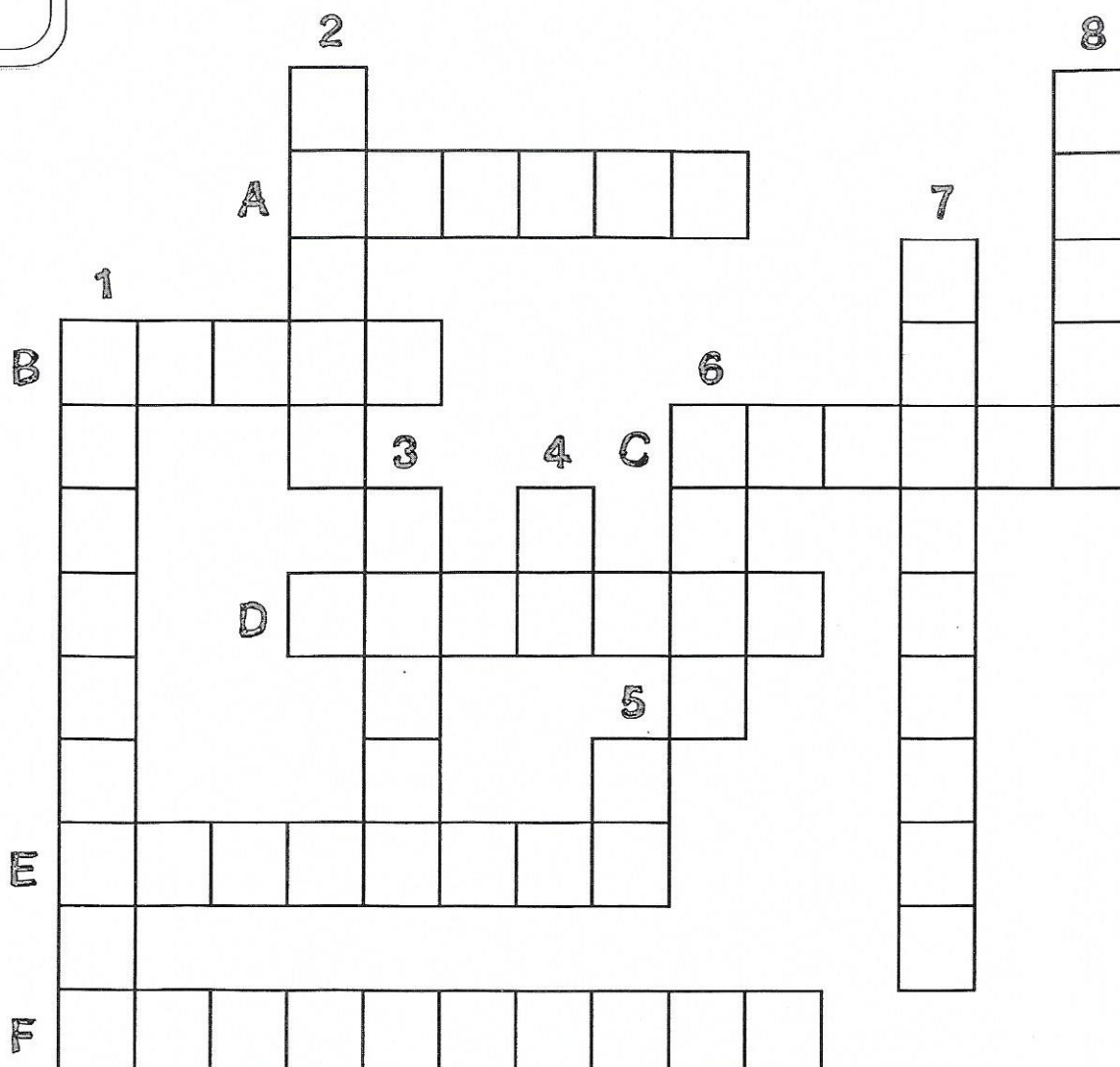
RÉ-CONFORT



VERBES CROISES

E
4

P
R
E
S
E
N
T



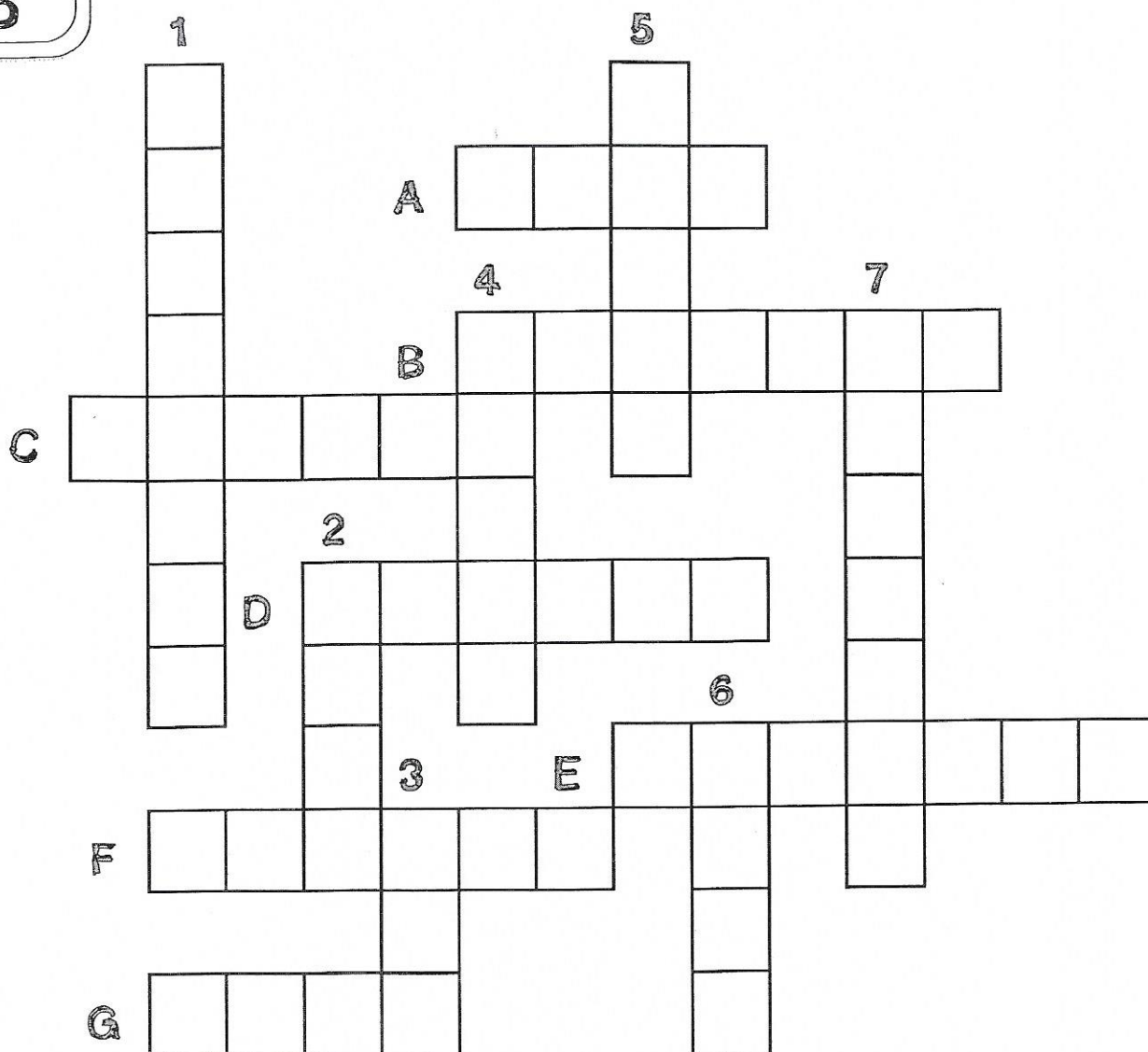
Horizontal	
A	Nous (lacer).
B	Vous (dire).
C	Nous (être).
D	Nous (faire).
E	Nous (bouger).
F	Ils (embrasser).

Vertical	
1	1 ^{ère} pers singulier (distribuer)
2	2 ^{ème} pers pluriel (aller)
3	3 ^{ème} pers singulier (casser)
4	2 ^{ème} pers singulier (avoir)
5	2 ^{ème} pers singulier (être)
6	3 ^{ème} pers pluriel (être)
7	3 ^{ème} pers pluriel (ramasser)
8	1 ^{ère} perso singulier (venir)

VERBES CROISES

E
5

P
R
E
S
E
N
T



Horizontal	
A	Je (crier).
B	Nous (rincer).
C	On (miauler).
D	Vous (faire).
E	Nous (gagner).
F	Ils (dire).
G	Elles (aller).

Vertical	
1	3 ^{ème} pers pluriel (oublier)
2	2 ^{ème} pers singulier (faire)
3	3 ^{ème} pers singulier (être)
4	3 ^{ème} pers singulier (relier)
5	1 ^{ère} pers singulier (venir)
6	2 ^{ème} pers pluriel (avoir)
7	1 ^{ère} pers pluriel (nager)